



Philo Pantin

Pourquoi philosopher ?

Philo Pantin, l'association des ami-e-s de la philosophie, des arts et des sciences célèbre cette année ses trois ans. Forte du soutien de 82 adhérent-e-s et d'un millier de participant-e-s aux soirées qu'elle organise (café philo, ciné-philo, soirée-rencontre), Philo Pantin constitue une association dynamique qui rayonne sur Pantin, une partie de la banlieue et Paris. Les animateurs du café des Phares de la place de la Bastille-premier café philo de France par son ancienneté et sa fréquentation nous font, en effet, l'amitié, depuis octobre 2015, de se déplacer régulièrement à Pantin. En retour, le professeur de philosophie animateur du café philo de Pantin anime des débats à la Bastille ou à Cluny-La Sorbonne. Le blog **philo-pantin.fr** bientôt rénové est très fréquenté.

Qu'est-ce qui fonde l'intérêt des rendez-vous proposés ?

Le choix des sujets retenus par les adhérents de l'association Philo Pantin est déterminant. Au café philo de Pantin, personne ne court après l'actualité pour ajouter des considérations générales aux plates descriptions des médias. Chacun s'efforce de proposer les indispensables outils à la formation d'un jugement libre.

Le programme de l'année mettra aussi l'accent sur les questions morales et politiques, les sciences et les techniques et les arts bien sûr.

Mais dans quel but philosophe-t-on ?

L'étymologie – *philosophia* ou l'amour de la sagesse- continue bon an mal an à éclairer le sens et le but d'une *démarche désintéressée qui n'est pas sans intérêt*. La sagesse se comprend non seulement comme mode de vie du sage que les stoïciens imaginaient sans passion mais aussi comme savoir. Ne nous trompons pas : le philosophe n'est pas le sage puisqu'on ne cherche que ce que l'on ne possède pas pleinement. Une vie de philosophie est d'abord une vie où l'on cherche essentiellement à comprendre et à connaître.

Dans un monde où l'on juge souvent de la valeur d'une action à l'aune de ses conséquences, où l'on privilégie l'effet d'un discours sur l'auditoire plutôt que l'honnêteté de l'orateur, la philosophie n'éloigne-t-elle pas de ce qui fait de l'homme un être accompli ?

La critique est ancienne. Calliclès se moquait déjà de Socrate incapable de « rouler sa couverture » et le menaçait de l'assommer à coup de gourdin s'il persistait à le soumettre à l'« enfantillage » de ses questions.

Philosopher est une décision personnelle et un acte de résistance.

Penser par soi-même est le but que l'on vise. Tout discours est en effet lesté d'opinions voire de préjugés. On croit, avec sincérité, penser par soi-même alors qu'on confie parfois sa pensée à la tutelle d'un maître à penser (ce travers est présent à tous les niveaux de la société) ou qu'on ressasse avec conviction des idées reçues. Penser par soi-même ne va pas de soi.

Le bon sens ou la raison fonde l'identité de tous les êtres humains. Certes il y a encore des pensées prétendues magiques et les pensées religieuses demeurent vivantes. Néanmoins, Descartes l'affirmait déjà avec force dans le Discours de la méthode : « *le bon sens est la chose du monde la mieux partagée* ». Le philosophe ajoutait à l'appui de sa thèse un argument de poids : personne ne s'estime dépourvu de bon sens (ou de raison).

Un dialogue respectueux où chacun vise à faire progresser une réflexion commune peut nous assurer que ce qu'on croit penser est une pensée. Le cadre de ces dialogues existe : convivial, chaleureux ; les grincheux et les esprits étroits n'y font pas long feu. Il a pour nom Philo-Pantin et regroupe le café et le ciné philo de Pantin.

**Pour le bureau de l'association Philo Pantin,
Grégory Darbadie**

Pourquoi vient-on au café philo de Pantin ?

Voici quelques réponses apportées par des participants :

« Ayant découvert en septembre dernier l'existence d'un Café Philo à Pantin, la tentation d'y participer s'imposa à moi, car, toujours, j'ai apprécié la réflexion sur tous sujets concernant notre existence sur terre, bien que n'ayant pas étudié la philosophie.

La possibilité de rencontrer d'autres personnes qui peut-être, ont les mêmes objectifs que moi sur ce plan, m'a semblé très attrayante. J'ai apprécié ces réunions, où je n'ai pu, pour l'instant, prendre la parole, ne me sentant pas assez préparée, mais je m'y suis sentie à l'aise et je ne désespère pas d'arriver à être à la hauteur des débats à l'avenir, en complétant mes informations par certains livres qui pour l'instant me sont inconnus. »

Et aussi :

« Je viens café philo pour enrichir mon savoir et cela permet de rencontrer un monde intellectuel que ne côtoie pas toujours ailleurs. Ici, dans ce cadre, c'est très convivial. »

Et encore :

« La reprise du café Philo fait partie des bonnes nouvelles de ma rentrée.

Je viens parce que la philo, je n'ai pas eu l'occasion de la découvrir dans mon cursus scolaire, ce cours n'existait pas à l'école Boule.

Ces soirées sont des moments bénéfiques. J'en sors avec les neurones en effervescence, c'est une pratique vivifiante, un peu comme un sport ... étirements, assouplissement et musculation de la tête !

Et cela m'accompagne ensuite, mais sans les courbatures, c'est top !!! »

Egalement :

« Je viens pour apprendre à voir comment échanger AVEC DES GENS QUE JE NE CONNAIS PAS. C'est très important !

Je viens pour connaître le POINT DE VUE DES « PHILOSOPHES CLASSIQUES » sur toutes sortes de sujets abordés lors de ces séances.

Je viens pour être MOINS PRISONNIER de mon esprit trop étroit (à mon goût).

Je viens pour continuer à cultiver ma CURIOSITE. »

Et enfin, dans un registre plus fantaisiste :

« - Dis...ce soir je vais chez Agnès !!!... (l'autre !)

- Ah bon, mais pour quoi faire...?

- Dans tout PANTIN c'est LA question

(en chuchotant), il paraît...que nous PHILOSOPHONS...

DE-MONS-TRA-TION :

1° **Analyser** la question.

(Si tu connais pas la question, c'est pas grave...En même temps, elle est dans toute la ville... Il faut lever les yeux quand tu marches !!!...RESTER TOUJOURS EN EVEIL ! C'est la première **condition** si tu veux apprendre à philosopher!

2° Ne jamais trouver de réponse...MAIS...Se poser des **nouvelles** questions !

(T'inquiètes, elles ont déjà toutes été posées tes questions!...D'ailleurs, ce ne sont pas TES questions mais NOS questions...et pas seulement aujourd'hui, mais aussi hier (enfin, avant, avant, avant-hier...) et certainement demain si on continue comme ça !!!)

3°) **Abandonner** tes illusions,

Mettre de côté tes convictions,
Oublier pour un temps tes émotions...

4°) **Partager** nos horizons...

Retrouver une certaine dimension...CE SOIR ENCORE, C'EST LA REVELATION ...

CELA VAUT BIEN ...

UNE PETITE COLLATION (Avec...ou sans...**MODERATION !!!!!**)) »

Un des participants a souhaité, quant à lui, répondre à la question en envoyant ce texte de présentation du livre de Michel SERRES « petite Poucette » :

Dans son livre paru en 2012, Michel Serres commence par un constat : « en 1900, la majorité des humains, sur la planète, travaillait au labour et à la pâture ; en 2011 et comme les pays analogues, la France ne compte plus que un pour cent de paysans. Sans doute faut-il voir là une des plus fortes ruptures de l'histoire depuis le néolithique ».

Partant de ce constat, Michel Serres pose son regard sur la nouvelle génération née avec Internet au sein d'une population qui a bondi en l'espace d'une « seule vie humaine de deux vers sept milliards d'humains. »

Cette nouvelle génération, Michel Serres la baptise « Petite Poucette, pour sa capacité à envoyer des SMS avec son pouce. »

Nos sociétés occidentales ont déjà vécu deux grandes révolutions : le passage de l'oral à l'écrit, puis de l'écrit à l'imprimé. La troisième est le passage de l'imprimé aux nouvelles technologies, tout aussi majeure. Chacune de ces révolutions s'est accompagnée de mutations politiques et sociales : lors du passage de l'oral à l'écrit s'est inventée la pédagogie, par exemple. Ce sont des périodes de crise aussi, comme celle que nous vivons aujourd'hui. La finance, la politique, l'école, l'Eglise...

Par exemple, la société ne s'organise qu'autour du travail. Comme Petite Poucette n'en trouve guère, elle cherche à imaginer une société qui ne soit plus vraiment structurée par lui. Mais par quoi ?

Cette nouvelle révolution pose aussi la question de la transmission du savoir : le professeur face à des élèves qui, grâce à Internet, peuvent accéder à la connaissance mondiale, l'ainé qui autrefois pouvait transmettre son savoir, son métier au jeune et trouvait là une utilité intergénérationnelle essentielle, aujourd'hui, est celui à qui la Petite Poucette apprend à se servir d'un ordinateur, d'un téléphone, ...

« Ainsi agonisent les vieilles appartenances » et arrive un « cinquième pouvoir, celui des données, indépendant des quatre autres, législatif, exécutif, judiciaire et médiatique », événement que les philosophes n'ont pas vu venir. »

Une première séance du café philo (ouverte à tous) se tiendra samedi 10 septembre à 15 h 30, place de la Pointe, et aura comme sujet : « l'union fait-elle toujours la force ? »

Par ailleurs, voici la liste des sujets prévus pour l'année 2016-2017 (voir blog : <http://philo-pantin.fr/>)

Mardi 20/09 : Exister, est-ce simplement vivre ?	Mardi 21/02 : conversation autour du livre de M. Foucault « les mots et les choses »
Mardi 11/10 : quelle est la place de la technique ?	Mardi 14/03 : Pourquoi se fier à l'homme d'expérience ?
Mardi 8/11 : conversation autour du livre de JJ Rousseau « discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes	Mardi 19/04 : Quelle est la réalité de l'Art ?
Mardi 13/12 : qu'est ce que la raison d'Etat ?	Mardi 9/05 : conversation autour du texte de B. Pascal « trois discours sur la condition des Grands »
Mardi 10/01 : en quoi la laïcité est-elle un principe ?	Mardi 13/06 : faut-il déplorer l'ambiguïté du langage ?

Le ciné-philo

La philo, à Pantin, c'est aussi le « ciné-philo » à raison de 4 séances par an, au ciné 104. Ces séances s'organisent autour d'un thème annuel ; cette année, le thème choisi est « la VERITE ». Pour plus d'info, voir (voir blog : <http://philo-pantin.fr/>)

Chacun est tenu de dire la vérité. L'exigence est entendue et maintes fois répétée. Mais s'acquitter de ce devoir n'est pas aisé. La vérité nécessite du courage pour qui la recherche d'abord et veut la dire ensuite. Formuler un jugement qui correspond pleinement à son objet -c'est la conception la plus répandue la vérité- est une tâche risquée parce que la vérité ne s'accorde pas avec les arrangements et les petits calculs de l'opinion, elle a une valeur universelle et on sait ce qu'elle coûte quelquefois. Quand Socrate mit par exemple en doute le fondement de l'enseignement prodigué par les sophistes à Athènes au Vème siècle avant J-C. ou se réclama en maintes occasions de sa conscience – *daimon*, il fut accusé de pervertir la jeunesse et d'introduire de nouveaux dieux dans la cité. Il mourut en « martyr de la vérité » selon la formule pleine d'ironie de Nietzsche. Jésus Christ affirma sans détour : « *Je suis la vérité* » et écopa du même sort.

Et pourtant, cette obstination à vouloir dire la vérité se justifie-t-elle ? « *Chacun doit dire la vérité s'il la connaît* » écrit Hegel dans *La Phénoménologie de l'Esprit*. Exiger qu'elle soit dite présuppose qu'on croie qu'elle existe. La question de la vérité se constitue ainsi sur un fonds religieux. Or le relativisme antique ou moderne amène à réviser nos croyances en un savoir absolu qui ne soit pas simplement cohérent et à rabattre la vérité sur le vraisemblable. Si la vérité n'éclate jamais au grand jour comme dans l'éclat de la lumière solaire de l'allégorie platonicienne de caverne et que demeurent l'ombre du doute et la possibilité de l'erreur, n'est-ce pas parce que nous sommes condamnés à errer entre les apparences ? Rien n'est - absolument- vrai ? Tout serait-il alors permis ? Ce serait conclure un peu vite et s'exonérer à bons comptes de tout effort de lucidité et d'un minimum de probité.

En 2016-2017, le ciné philo de Pantin Philo et du Ciné 104 propose un cycle de quatre films marqué encore par la diversité des styles et des genres - de la pure fiction au documentaire. Premier rendez-vous, le **vendredi 14 octobre à 20 h** avec Europe 51 de Roberto Rossellini. Les autres seront annoncés prochainement sur le blog philo-pantin.fr. Réservez d'ores et déjà votre soirée !

Jean-Luc Godard a écrit : « *le cinéma est une pensée qui prend forme, une forme qui pense* ». Les images des films n'illustrent pas les thèses des philosophes, les unes et les autres cheminent ensemble sur la route de la pensée. En doutez-vous ? Nous faisons le pari de vous le montrer.

Grégory Darbadie, co-animateur du Ciné-philo du Ciné 104

Le café philo est accueilli ordinairement un mardi par mois au bar-restaurant « Chez Agnès » situé au 21, rue Delizy, à 19 h 30. Il est ouvert à tous. Il est, depuis 3 ans, organisé sous forme associative. Vous pouvez contribuer à ses dépenses en prenant votre carte (coût 8 euros/an).

Contacts avec Philo Pantin : - courriel : philopantin@gmail.com

-blog : <http://philo-pantin.fr/>

Directeur de la publication : Grégory Darbadie

Rédacteur : Jean Daniel Grousson

Contributeurs : Laurent Bieber, Sylvie Bourdon, Pascale Gayral, Sylvie Guerrier, Agnès Oubajjit